

2018 年度認知言語学セミナー

近年の言語研究において間主観性に関する研究は大変重要な課題として位置づけられています。その中でも、Arie Verhagen 先生は、*Constructions of Intersubjectivity: Discourse, Syntax, and Cognition* (2007, OUP) の著者として著名であり、間主観性研究を長年にわたり牽引してきました。認知言語学セミナーでは、大学院生・若手研究者向けに間主観性に関する基本的観察から最先端の課題まで幅広く講義して下さる予定です。

題 目 : *Language as a tool for social cognition: Constructions of intersubjectivity*

日 時 : 2018年9月7日 (金) 受付は会場内で12時半から

場 所 : 静岡大学・浜松キャンパス 総合研究棟2階 24教室

講 師 : Arie Verhagen先生 (Leiden University)

内 容 :

(第1部) Intersubjectivity in cognition and in language: Basic observations and concepts

A language is a set of conventional coordination devices: cultural tools available for members of a community to coordinate their actions in joint projects with other members (possibly vaguely defined ones, like bonding, sharing the latest rumors, etc.). Linguistic tools work especially by allowing participants in a joint project to efficiently coordinate their mental states: understanding each other's perspective on some situation of shared relevance in such a way that they can coordinate their actions and thus achieve their joint goals. Thus, language use is naturally viewed as a process of providing and using cues for making relevant inferences. The so-called argumentative approach to language takes this view into the realm of conventional linguistic meaning itself (cf. Verhagen, *Grammar and cooperative communication*, 2015). In this seminar I explore the basic concepts of this approach, surveying its relation to and relative advantages over some others, and the linguistic evidence for it.

(第2部) Frontiers in intersubjectivity research: Simulating other minds in dialogue and narrative

Elementary intersubjectivity is naturally thought of as taking place in purely dyadic interactions, defining the fundamental roles of Speaker and Addressee and thereby, among other things, the linguistic notion of deixis. However, with language being basically a public and collective tool for communication ('wide broadcasting'), the default condition for natural conversations is to also involve more participants than the (present) speaker and addressee –side-participants, bystanders, and even eavesdroppers (Clark, *Using Language*, 1996)– and the boundaries between these roles and their distribution over individuals are flexible. Moreover, speakers in all cultures regularly simulate interactions (create dialogues, embedded in their own turns) as a tool for achieving communicative goals in their interactions with their addressees (cf. Pascual on 'fictive interaction'). This is especially crucial in story-telling and writing, i.e. commonly public, community-wide communicative activities. This importance and pervasiveness of the roles of other minds in much of

human communication calls for incorporation in an updated, extended model of intersubjectivity, that connects its most elementary lexical and grammatical manifestations to research on global viewpoint management in narratives (cf. the volume by Dancygier, Lu & Verhagen (eds.), 2016). I will outline such a model, and show how it supports an improved understanding of certain linguistic and narrative phenomena, both within and across languages.

時間割： 12:30 受付開始
13:00-14:30 講義（第1部）
14:30-14:50 休憩
14:50-16:20 講義（第2部）
16:20-16:30 休憩
16:30-17:00 質疑応答

配布資料：配布資料がある場合は、当学会のホームページに掲載いたしますので、参加者が各自ダウンロードを行い印刷の上、持参してください。なお、ダウンロード用のパスワードは参加申し込み者のみに別途メールにてお知らせいたします。

参加費： 一般2,000円、学生1,000円

申込方法：上記参加費を8月31日(金)までに下記の口座に郵便振替にてお振り込みいただくと同時に、seminarjcla@gmail.com宛てに申し込みのメールをお送り下さい。

振込用紙の通信欄には、①「2018セミナー参加費」、②「一般/学生」の別、③ご所属と④パソコンのメールアドレスを楷書でご記入ください。申し込みのメールについては、件名を「2018セミナー参加申込」とし、本文に①氏名、②「一般/学生」の別、③ご所属、④パソコンのメールアドレスをご記載ください。

【セミナー専用の郵便口座】

加入者名： 日本認知言語学会セミナー

口座番号： 00100-4-353389

(年会費の口座とは異なりますので、ご注意ください。)

※申込者が100名に達した時点で締め切らせて頂きます。つきましては、申し込みの際に、セミナー参加受付中かどうかを今一度ホームページでご確認の上、手続きを行って下さい。

※締切日間近に申し込まれた方は、振込の証明となるもの（「ご利用明細票」など）を当日ご持参下さい。

※配布資料は事前にメールでお知らせするパスワードで各自ダウンロードいただく必要があります。会場ではインターネットに繋がらない可能性があります。事前に資料がダウンロードできるように、余裕をもってお申し込みください。

備考：Arie Verhagen先生のご講演は、翌日からの第19回全国大会に於いても行われます。奮ってご参加下さい。

【特別講演（2018年9月8日（土））】

講 師： Arie Verhagen先生（Leiden University）

演 題： Iconicity in Intersubjectivity: Other minds in narrative language